

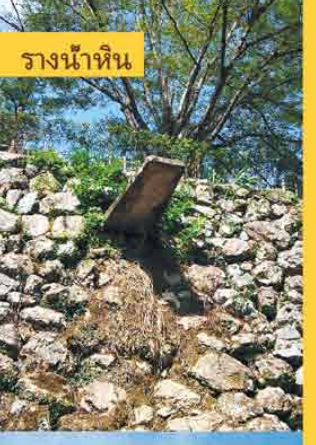
高知城

ปราสาทโคจิ



ปราสาทโคจิ ปราสาทอันงดงามเลื่องชื่อแห่งนั้นโค

ปราสาทโคจิ "โคจิโจ" เป็นปราสาทญี่ปุ่นเพียงแห่งเดียวที่ยังหลงเหลือสิ่งปลูกสร้างทั้งหมดในบริเวณปราสาทส่วนในถ่ายทอดสภาพสถาปัตยกรรมจากสมัยเอโดะสู่ยุคปัจจุบัน ในยุคราชวงศ์เท็นโงได้แต่เดิมมีปราสาทโอตะคะสะสร้างไว้ ณ ที่แห่งนี้ ต่อมาในยุคสงครามสมัยเซ็นโกกุ โชโตะคะสะ โมะโตะจิกะได้ขยายจากปราสาทโอตะคะสะสร้างปราสาทขึ้นใหม่ที่นี้ แต่เนื่องจากมีความลำบากในการควบคุมทางน้ำ เพียงแค่เวลา 3 ปี โมะโตะจิกะก็ย้ายฐานที่ตั้งไปที่ปราสาทโคจิโคตะ ในเวลาต่อมายะมะดะจิกะ โคะทสึโตะโยะได้รับความดีความชอบจากการทำสงครามเซคิโตะคะสะจึงเข้ามามีอำนาจในการปกครอง ได้ย้ายฐานจากเมืองคะตะคะสะที่ต้นแดนเอ็นชู (บริเวณจังหวัดชิซุโอะกะ) เข้ามาสร้างปราสาท ณ ที่แห่งนี้ โดยได้เริ่มก่อสร้างปราสาทในฤดูใบไม้ร่วงในปี ค.ศ. 1601 โคะทสึโตะโยะได้แต่งตั้งให้ผู้มีชื่อเสียงในการสร้างปราสาทชื่อ โคะโตะเอะจิเซ็นโนะคะมะมิยะสุคุดะเป็น ผู้บริหารงานดำเนินการก่อสร้างปราสาท การก่อสร้างปราสาทนั้นเอาหิน ไม้ ฯลฯ จากหมู่บ้านใกล้เรือนเคียงมาใช้ งานก่อสร้างปราสาทเต็มไปด้วยความยากลำบาก ตั้งแต่เริ่มก่อสร้างเป็นรูปเป็นร่างเกือบสมบูรณ์ใช้เวลา 10 ปีจากนั้น ตรงกับปี ค.ศ. 1611 เจ้าผู้ครองการปกครองของทะโยชิเจ้าผู้ปกครองเมืองวันที่ 2 ต่อมาในปี ค.ศ. 1727 ปราสาทถูกไฟไหม้เหลือเพียงกำแพงบางส่วน ได้เริ่มบูรณะสร้างปราสาทใหม่ในที่แห่งนี้แต่เนื่องจากประสบปัญหาทางการเงิน กว่าจะบูรณะสิ่งปลูกสร้างถึงหอคอยปราสาทเห็นซุคะคุงิจิใช้เวลาเกินกว่า 20 ปี จากการปฏิรูปเมจินำไปสู่การเพิกถอนปราสาท สิ่งปลูกสร้างทั้งหมดยกเว้นบริเวณปราสาทส่วนในกับประตูโตะเอะจิถูกขุดถอนจนกลายเป็นสวนสาธารณะแห่งนี้ในปัจจุบันนี้ ปราสาทโคจิยังรู้จักในอีกชื่อหนึ่งว่า "ทะคะโจ" (ปราสาทนอกอินทรี)



รางน้ำหิน

กำแพงหิน

รางน้ำหิน
เป็นดินแดนที่มีฝนตกชุก การป้องกันน้ำฝนที่ปราสาทโคจิจึงมีความสำคัญเทียบเท่ากับป้อมปราการที่ไว้ปกป้องจากข้าศึก ภายในปราสาทได้สร้างทางน้ำไว้เป็นจำนวนมาก รางน้ำหินที่สร้างขึ้นมาจากกำแพงหิน ทำหน้าที่ระบายน้ำออกจากปราสาท พบรางน้ำหินในปราสาท 16 แห่ง รางน้ำหินที่บริเวณปราสาทส่วนใน "ฮันโนะมะรุ" ยังคงใช้งานได้ดีจนถึงทุกวันนี้ สามารถดูโครงสร้างทางน้ำและรางน้ำหินที่ตัดพบได้ที่บริเวณปราสาทส่วนที่ 3 หรือ บริเวณ "ฮันโนะมะรุ"

กำแพงหินปราสาทโคจิ เป็นสถาปัตยกรรมที่สร้างขึ้นโดยกลุ่มผู้เชี่ยวชาญเทคนิคการเรียงหินแห่งโตะเอะจิที่มีชื่อเสียง เนื่องจากเป็นพื้นที่ที่มีฝนตกชุกจึงสร้างขึ้นด้วยเทคนิคการเรียงหินแบบโตะเอะจิระซิมซึ่งมีศักยภาพสูงในการระบายน้ำ และพรางตาขยักเสียเป็นส่วนใหญ งานสร้างดูออกจะไม่ปราณีใดนัก แต่เป็นเทคนิคการสร้างที่แข็งแกร่งทนทานมาก กำแพงหินของปราสาทบริเวณประตูทะโยชิระซิมที่เรียงหินแบบโตะเอะจิระซิมและกำแพงหินบริเวณสุกิโนะดะมีความสวยงามน่าชมเป็นพิเศษ ที่ "ฮันโนะมะรุ" บริเวณปราสาทส่วนที่ 3 ได้ขุดพบและจัดแสดงกำแพงหินสมัย โมะโตะจิกะที่เคยสร้างปราสาทไว้ ณ ที่แห่งนี้

จุดเด่นน่าชมของปราสาทโคจิ

ปราสาทโคจิยังหลงเหลือร่องรอยสำคัญที่ถ่ายทอดคุณลักษณะของปราสาทในฐานะเป็นฐานทัพไว้เป็นจำนวนมาก กำแพงหินภายในปราสาทแต่ละจุดสร้างเป็นทางหักมุม คือ บริเวณชื่ออุทสึริบับ "โตะเอะจิคะคะชิ" (ซึ่งศัตรูจากด้านข้าง) เป็นโครงสร้างที่ปราศจากจุดบอดสามารถทะลุทะลวงถึงจุดสำคัญได้ทุกทิศทาง ที่กำแพงมีช่องธนูเจาะไว้เป็นช่องกลม ช่องสามเหลี่ยม ช่องสี่เหลี่ยมสำหรับใช้ส่องยิงธนูขึ้นใส่ข้าศึก ที่หอคอย ปราสาทเห็นซุคะคุงิจิส่วนสูงสุดท้ายสร้างช่องอิชิโตะโยะชิไว้สำหรับโยนหิน และตัดแนววัดเหล็กแหลมซี่ในะบิกะเอะชิ ไว้เพื่อกันการบุก เป็นกลยุทธที่สกัดกันข้าศึกทำให้ทะลุทะลวงเข้าสู่ตัวหอคอยเห็นซุคะคุงิจิยากลำบาก

คูน้ำล้อมรอบปราสาทโคจิในปัจจุบันเหลืออยู่ไม่ถึง 1 ใน 3 หนักวังคูน้ำก็แคบขึ้นกว่าก่อนเกือบครึ่ง เนินดินสูงข้างปราสาทก็ถูกเอาออก เป็นสภาพที่ต่างจากสมัยเอโดะอย่างมาก ในสมัยนั้นคูน้ำมีหินน้ำเจ้าจากแม่น้ำเอโนะโอะกุจิกระวะ ซึ่งไหลผ่านตอนเหนือของปราสาท



ป้อมปราการ

คูน้ำ

ประวัติความเป็นมาของปราสาทโคจิ

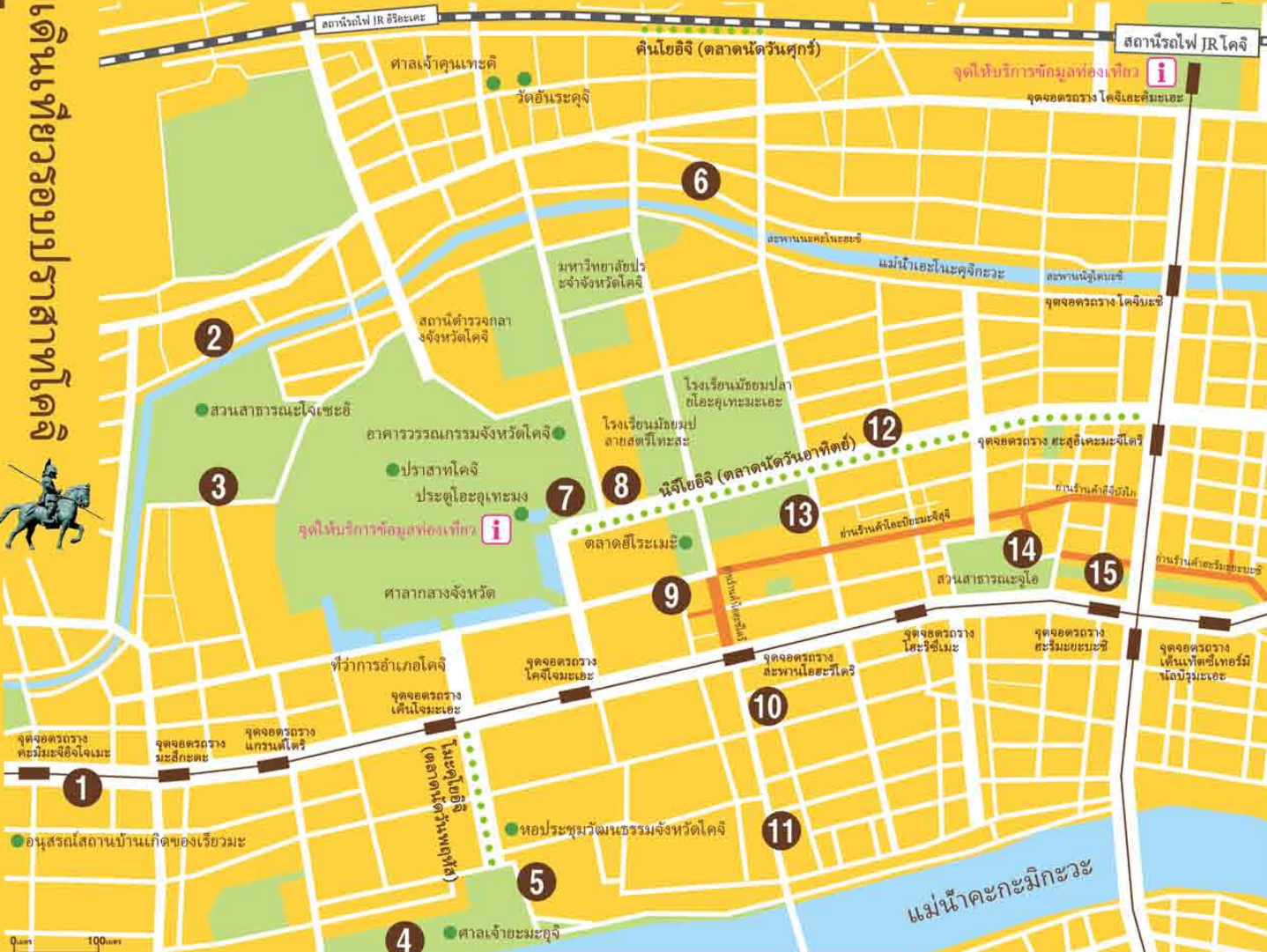
- ค.ศ. 1601 ยะมะดะจิกะ โคะทสึโตะโยะเข้าปกครองต้นแดนโตะสะ (จังหวัดโคจิ) ประกาศการที่ปราสาทโตะเอะจิ เริ่มก่อสร้างปราสาทโคจิที่เนินเขาโตะคะสะ
- ค.ศ. 1603 กำแพงหินบริเวณปราสาทส่วนในกับบริเวณปราสาทส่วนที่ 2 สร้างเสร็จ วันที่ 21 สิงหาคม ยะมะดะจิกะ โคะทสึโตะโยะเข้าประกาศการที่ปราสาทเปลี่ยนชื่อเนินเขาจาก "โตะคะสะ" เป็น "โคจิ"
- ค.ศ. 1610 เปลี่ยนชื่อภูเขาจาก "河中山 (โคชิ)" เป็น "高智山 (โคจิ)"
- ค.ศ. 1611 ปราสาทบริเวณส่วนที่ 3 สร้างเสร็จ ปราสาทเกือบเสร็จสมบูรณ์
- ค.ศ. 1727 เกิดอัคคีภัยครั้งใหญ่ที่เมืองรอบปราสาท หอคอยปราสาทและสิ่งปลูกสร้างถูกไฟไหม้เกือบหมด ยกเว้นประตูโตะเอะจิเพียงแห่งเดียว
- ค.ศ. 1729 โฟคะโตะ โคะตะคะสะได้รับแต่งตั้งให้เป็นผู้รับผิดชอบงานบูรณะปราสาท เริ่มบูรณะสร้างปราสาท
- ค.ศ. 1749 สร้างหอคอยปราสาทเห็นซุคะคุงิจิ ประตูปราสาท หอ ฯลฯ เสร็จ หอคอยปราสาทในปัจจุบันสร้างขึ้นในสมัยนี้
- ค.ศ. 1753 บูรณะสร้างปราสาทอย่างเข้าสู่ปีที่ 25 และสร้างเกือบเสร็จสมบูรณ์
- ค.ศ. 1846 บูรณะซ่อมแซมหอคอยปราสาทเห็นซุคะคุงิจิ
- ค.ศ. 1874 เปิดให้บุคคลทั่วไปเข้าชมในฐานะสวนสาธารณะโคจิ
- ค.ศ. 1934 ได้รับการรับรองให้เป็นมรดกแห่งชาติ (เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งประเทศญี่ปุ่น ตามกฎหมายอนุรักษทรัพย์สันตทางวัฒนธรรม ปี ค.ศ. 1950)
- ค.ศ. 1948 เริ่มบูรณะก่อสร้างหอคอยปราสาทเห็นซุคะคุงิจิและสิ่งก่อสร้างอื่น
- ค.ศ. 1959 เสร็จสิ้นงานบูรณะก่อสร้าง ได้รับการรับรองให้เป็นสถานที่สำคัญทางประวัติศาสตร์
- ค.ศ. 2001 จัดเฉลิมฉลองสร้างปราสาทครบรอบ 400 ปี
- ค.ศ. 2010 การบูรณะสร้างกำแพงหินที่บริเวณปราสาทส่วนที่ 3 เสร็จสมบูรณ์

ที่ประทับตราสัญลักษณ์ปราสาทโคจิ

เปิด เวลา 9:00 - 17:00 น. ปิด วันที่ 26 - 31 ธันวาคม

สำนักงานบริหารงานปราสาทโคจิ เว็บไซต์ <http://kochipark.jp/kochijyo/> ที่ตั้ง 1-2-1 Marunouchi, Kochi-shi 780-0850 โทรศัพท์ 088-824-5701

เดินเที่ยวรอบปราสาทโคจิ



- 1 อนุสรณ์สถานบ้านเกิดของยะมะดะ โตะเอะจิ เรียวมะ ผู้ได้ชื่อว่าเป็นบิดาแห่งโคจิและโคจิประเทศ มีบทบาทสำคัญในทางด้านการปกครองบริหารโคจิ โตะเอะจิได้ถูกยกย่องเป็นพันธมิตรระหว่างเจ้าครองดินแดนโคจิและเจ้าครองดินแดนเอโนะโอะกุจิระหว่างปี 8 ประการ ฯลฯ ภาครัฐบาลได้ยกย่องและเชิดชูในบริเวณใกล้เคียง
- 2 อาคารรั้วลิเกะระคะ โตะเอะจิโตะเอะจิ โตะเอะจิ (เช่นเป็นต้นแบบของศิลปะโคจิในสมัยเอโดะ "ศิลปะโคจิระซิม" (ศิลปะโคจิระซิม) "ศิลปะโคจิระซิม") (ศิลปะโคจิระซิม)
- 3 ประตูโรงเรียนโคจิคัน โรงเรียนนักเรียนโตะเอะจิ สร้างขึ้นในปี ค.ศ. 1862 ประตูสูงเป็นรูปสิงโตตั้งเหนือประตู
- 4 หอดตรวจเหตุคลังสมบัติยะมะดะ โตะเอะจิ ต้นแดนโตะสะ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ
- 5 อาคารห้องชุดกุหลาบดอกฟ้าแห่งของตระกูลยะมะดะ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 6 หอดตรวจเหตุคลังสมบัติยะมะดะ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 7 ร่องรอยกุหลาบดอกฟ้าแห่งของตระกูลยะมะดะ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 8 ถิ่นที่เกิดของยะมะดะ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 9 อนุสรณ์สถานที่ทะเลเคจิ ซุอิซันควันทอง ผู้ได้ชื่อว่าเป็นบิดาแห่งโคจิและโคจิประเทศ มีบทบาทสำคัญในทางด้านการปกครองบริหารโคจิ โตะเอะจิได้ถูกยกย่องเป็นพันธมิตรระหว่างเจ้าครองดินแดนโคจิและเจ้าครองดินแดนเอโนะโอะกุจิระหว่างปี 8 ประการ ฯลฯ ภาครัฐบาลได้ยกย่องและเชิดชูในบริเวณใกล้เคียง
- 10 ถิ่นที่เกิดของยะมะดะ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 11 ถิ่นที่เกิดของโตะเอะจิ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 12 ถิ่นที่เกิดของโตะเอะจิ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 13 อนุสรณ์สถานของโยชิคะ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 14 ร่องรอยอาคารของกลุ่มการเมืองชิซุโตะ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น
- 15 สาธารณสุขโยชิคะ โตะเอะจิ โตะเอะจิ ทำหน้าที่แจ้งเตือนและเอกสารโบราณ คือ ฝาปิดกรรม เครื่องเขียนเจ้าปกครองต้นแดนโตะเอะจิ โตะเอะจิ เป็นทรัพย์สินทางวัฒนธรรมแห่งญี่ปุ่น